

WYTYCZNE EDYTORSKIE DLA AUTORÓW

Prosimy o przestrzeganie następujących zasad:

- Artykuł powinien zawierać: imię i nazwisko autora; miejsce zatrudnienia, na które będzie afiliowany; numer ORCID; służbowy adres e-mail, który zostanie wskazany jako kontakt do autora w opublikowanej wersji tekstu.
- Struktura artykułu powinna obejmować: tytuł w języku artykułu; tytuł w języku angielskim; Wprowadzenie (Introduction); część główną – artykuł właściwy; Zakończenie (Conclusion) oraz Bibliografię.
- Artykuł, na ostatniej stronie powinien zawierać w kolejności: tytuł, słowa kluczowe, streszczenie - zarówno w języku polskim, jak i angielskim – przy czym:
- w artykułach polskojęzycznych nazwa afiliacji powinna zostać napisana w j. polskim, a po tytule autor powinien umieścić w następującej kolejności: Słowa kluczowe i Streszczenie, a dopiero w dalszej Keywords i Summary w j. angielskim,
- w artykułach obcojęzycznych nazwa afiliacji powinna zostać napisana w j. angielskim, a po tytule autor powinien umieścić w następującej kolejności: Keywords i Summary, a dopiero w dalszej Słowa kluczowe i Streszczenie w j. polskim.

Ms WORD

- Ustawienia strony: papier A-4.
- Ustawienia strony: Marginesy: górny – 2,5 cm, dolny – 2,5 cm, lewy – 2,5 cm, prawy – 2,5 cm.
- Ustawienia akapitu: Interlinia: 1,5; Wyrównanie tekstu: tekst wyjustowany.
- Ustawienia tekstu:
- Czcionka tekstu: Times New Roman, 12 pkt, tekst wyjustowany ,
- Śródtytuły : czcionka Times New Roman, 12 pkt, wersalikami, wyśrodkowane, bez numeracji
- W tekście nie należy stosować pogrubień (w uzasadnionych przypadkach można pogrubzić dane w tabeli), do wyróżnienia tekstu można zastosować kursywę.

Rysunki, wykresy, schematy:

Wszystkie rysunki, wykresy, schematy itp., muszą być przygotowane w odcieniach szarości. Wydawnictwo zastrzega, iż grafiki dostarczone w kolorze zostaną przekonwertowane na skalę szarości, co może powodować pogorszenie ich jakości.

Numer i podpis rysunku należy umieścić pod rysunkiem wraz ze wskazaniem źródła (czcionka Times New Roman, 10 pkt, wyrównane do lewej).

Jeśli autorem zdjęcia, schematu lub wykresu jest autor rozdziału, należy pod podpisem zamieścić następującą informację: Źródło: opracowanie własne.

Tabele:

Tabele muszą mieścić się w szerokości marginesów. Czcionka tabeli: Times New Roman, 10 pkt, wyrównane do lewej

Styl tabeli: prosty (siatka).

Tabele powinny być numerowane. Numer i tytuł tabeli należy umieścić nad tabelą (czcionka Times New Roman, 10 pkt, wyrównane do lewej).

Bibliografia

– Bibliografię należy sporządzić zgodnie z regułami stylu APA.

- Układ pozycji w bibliografii powinien być alfabetyczny, umieszczony pod tekstem rozdziału
- Spis bez numeracji pozycji, czcionka Times New Roman, wielkość 12 pkt.
- Jeżeli publikacja posiada numer DOI, prosimy o podanie go bezpośrednio po zapisie bibliograficznym danej pozycji.
- W przypadku odwołań do źródeł internetowych należy podać nazwisko i inicjał imienia autora, rok ukazania się publikacji (jeśli jest znany), tytuł, dokładny adres dokumentu w sieci, datę dostępu.

Monografia:

Popek, S. (2001). Człowiek jako jednostka twórcza. Lublin: UMCS.

Praca zbiorowa (pod redakcją)

Singer, P. (red.) (1998). Przewodnik po etyce. Warszawa: Książka i Wiedza.

Rozdział w pracy zbiorowej (pod redakcją):

- Matczak, A. (2002). Różnice indywidualne w rozwoju psychicznym. W: B. Harwas-Napierała, J. Trempała (red.). Psychologia rozwoju człowieka, t. 3 (s. 178-206). Warszawa: PWN.
- Freeman, J. (2000). Families: the Essential Context for Gifts and Talents. W: K. A. Heller., F. J. Monks., A. H. Passow (eds.), International Handbook of Research and Development of Giftedness and Talent (p. 34-45). Oxford: Pergamon Press (2 ed.).

Artykuł w czasopiśmie

- Jung, B. (2011). Czy Polska może być krajem dla ludzi kreatywnych? Znak, 673, 14-19.
- Czerniawska, E. (2006). Metapoznanie a inteligencja – przegląd poglądów teoretycznych i wyników badań. Przegląd Psychologiczny, 49 (2), 119-135.

Źródła internetowe

- Nowak, T. (2008). Projektowanie narzędzi wspomagających rozwój dzieci w wieku przedszkolnym. Pobrane z: www.szkoładlaucznia.pl/projektowanienarzedzi (data dostępu: 23.03.2018).